

Приказ № 143 от 01.09.2021 г.

РАССМОТРЕНО

Заседание МО
МБОУ « СОШ № 31
имени А.П. Жданова»
Протокол № 7
От «31» 08 2021 г.

Руководитель МО Явкина В.А.

УТВЕРЖДЕНО

Приказ № 143
От «01» 09 2021 г.

Директор МБОУ «СОШ № 31
имени А.П. Жданова»
Селезнев Н.А.

**Рабочая программа
по внеурочной деятельности
«Наш театр»
для учащихся 1-4 классов**

Направление: общекультурное

Ожидаемые результаты

Предметные

1 класс	
	<p>К концу первого года обучения воспитанники должны:</p> <ul style="list-style-type: none">• достичь необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных текстов;• использовать разные виды чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); уметь осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику художественного текста, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.

2 класс	
	<p>К концу второго года обучения воспитанники должны:</p> <ul style="list-style-type: none">• уметь использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения,• делить текст на картины, фрагменты, находить средства выразительности,• представлять произведение разными способами (чтение по ролям, инсценирование, драматизация и т.д.).

3 класс	
	<p>К концу третьего года обучения воспитанники должны:</p> <ul style="list-style-type: none">• продолжить развитие художественно-творческих способностей, умение самостоятельно интерпретировать текст в соответствии с поставленной учебной задачей.• представлять произведение разными способами (чтение по ролям, инсценирование, драматизация и т.д.);

4 класс	
	<ul style="list-style-type: none">• продолжить развитие художественно-творческих способностей, умение самостоятельно интерпретировать текст в соответствии с поставленной учебной задачей• представлять произведение разными способами (чтение по ролям, инсценирование, драматизация и т.д.);

Формирование и развитие универсальных учебных действий

Личностные

1 класс	<p>начальные (элементарные) представления о самостоятельности и личной ответственности в процессе обучения.</p> <p>понимание смысла выполнения самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности (начальный этап) и того, что успех в учебной деятельности в значительной мере зависит от самого учащегося;</p> <p>формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и</p>
---------	---

	религий;
2 класс	<p>проявление любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера; освоение положительного и позитивного стиля общения со сверстниками и взрослыми в школе и дома;</p> <p>воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей; ценностей и чувств на основе опыта инсценирования, драматизации; декламации.</p>
3 класс	<p>проявление мотивации учебно-познавательной деятельности и личностного смысла учения,</p> <p>освоение положительного и позитивного стиля общения со сверстниками и взрослыми в школе и дома;</p> <p>умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);</p> <p>воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей; ценностей и чувств на основе опыта инсценирования, драматизации; декламации.</p>
4 класс	<p>понимание и принятие элементарных правил работы в группе: проявление доброжелательного отношения к сверстникам, стремления прислушиваться к мнению одноклассников и пр.;</p> <p>начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определенных заданий и упражнений);</p> <p>приобщение к семейным ценностям, понимание необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей.</p> <p>развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.</p>

Познавательные

1 класс	<p>ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;</p> <p>делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении), в словаре.</p>
2 класс	<p>добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя справочники и энциклопедии, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя;</p> <p>перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;</p>
3 класс	<p>формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения</p>

	результата.
4 класс	находить и читать информацию, представленную разными способами (учебник, справочник, аудио- и видеоматериалы и др.).

Коммуникативные

1 класс	<p>доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);</p> <p>слушать и понимать речь других.</p>
2 класс	<p>включаться в групповую работу;</p> <p>аргументировать свою позицию в коммуникации, учитывать разные мнения;</p> <p>использовать критерии для обоснования своего суждения;</p> <p>участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его.</p>
3 класс	<p>совместно договариваться о правилах общения и поведения на занятии и следовать им;</p> <p>учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);</p> <p>задавать вопросы и отвечать на вопросы партнера;</p> <p>воспринимать и обсуждать различные точки зрения и подходы к выполнению задания, оценивать их;</p> <p>уважительно вести диалог с товарищами</p>
4 класс	<p>совместно договариваться о правилах общения и поведения на занятии и следовать им;</p> <p>учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).</p> <p>задавать вопросы и отвечать на вопросы партнера;</p> <p>воспринимать и обсуждать различные точки зрения и подходы к выполнению задания, оценивать их;</p> <p>уважительно вести диалог с товарищами;</p> <p>принимать участие в работе в паре и в группе с одноклассниками: определять общие цели работы, намечать способы их достижения, распределять роли в совместной деятельности, анализировать ход и результаты проделанной работы под руководством учителя.</p>

Предполагаемые результаты реализации программы.

Результаты первого уровня.

Приобретение учащимися социальных знаний (о нравственных нормах, социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Результаты второго уровня.

Получение учащимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества. Ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Результаты третьего уровня.

Получение учащимися начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у учащихся социально приемлемых моделей поведения.

Содержание программы

Программа составлена в соответствии с ФГОС начального общего образования (второго поколения) согласно базисному учебному плану МБОУ «СОШ № 31 имени А.П. Жданова» и рассчитана на младший школьный возраст.

Настоящая программа рассчитана на 4 года обучения.

На реализацию программы отводится 0,5 часа в неделю, 17 часов в год.

Программа состоит из следующих разделов:

Театральная игра

Ориентировка в пространстве, создание диалога с партнёром на заданную тему; приёмы запоминания ролей в спектакле; интерес к сценическому искусству; развитие дикции.

Ритмопластика

Комплексные ритмические, музыкальные пластические игры и упражнения, обеспечивающие развитие естественных психомоторных способностей детей, свободы и выразительности телодвижений; обретение ощущения гармонии своего тела с окружающим миром.

Культура и техника речи

Игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата.

Основы театральной культуры

Знакомство с элементарными понятиями, профессиональной терминологией театрального искусства (особенности театрального искусства; виды театрального искусства, основы актёрского мастерства; культура зрителя).

Работа над спектаклем

Знакомство с художественным произведением, которое предстоит разыграть. Сочинение собственных этюдов. Разыгрывание спектаклей с использованием средств выразительности.

Круг произведений, рассматриваемых в курсе внеурочной деятельности «Наш театр»

1 класс

К. Чуковский. «Айболит»

Английская народная песенка. «Перчатка»

С. Михалков. «Сами виноваты»

2 класс

Н. Сладков. «Осень»

Русская народная сказка. «Лиса и журавль»

И. Крылов. «Стрекоза и Муравей»

К. Чуковский. «Краденое солнце»

3 класс

В. Драгунский. «Где это видано, где это слыхано...»

Русская народная сказка. «По щучьему веленью»

4 класс

Н. Носов. «Витя Малеев в школе и дома»

Формы организации занятий:

- театральные игры и упражнения,
- беседа,
- иллюстрирование,
- изучение основ сценического мастерства,
- мастерская образа,

- мастерская костюма, декораций,
- инсценирование прочитанного произведения,
- постановка спектакля,
- посещение спектакля,
- работа в малых группах,
- актёрский тренинг,
- экскурсия,
- выступление.