

Приказ №143 от 01.09.2021г.

«Рассмотрено»	«Утверждено»
Руководитель МО МБОУ «СОШ №31 им. А.П.Жданова» <i>(Подпись Гущикова О.В.)</i>	Директор МБОУ «СОШ №31 им. А.П. Жданова» <i>(Подпись)</i>
Протокол № 6 от «30» 08 2021 г.	Селезнёв Н.А. «01» 09 2021 г.

**Программы по внеурочной деятельности
творческой мастерской
«Художественно-прикладное моделирование»
для учащихся 9-11 классов
направление – социальное**

Учитель: Буделенкова Зоя Алексеевна,
I квалификационная категория.

Планируемые результаты

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- понимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

обучающиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- контролировать действия партнера.

Обучающийся получит возможность научиться:

- Учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием дополнительной литературы, в том числе в пространстве интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;

- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- устанавливать причинно-следственные связи;
- обобщать;
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии. Делать выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей и использованием ресурсов библиотек и сети интернет;
- использованию методов и приемов художественно-творческой деятельности в учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:

- развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомится с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- познакомится с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать систему универсальных учебных действий;
- сформировать навыки работы с информацией.
- самостоятельно преобразовать среду обитания на более комфортную, наилучшим образом удовлетворяющую свои потребности и своей семьи;
- приобрести устойчивый интерес к такой сфере профессиональной деятельности, как дизайнерское творчество.

Формы контроля.

Результатом реализации данной программы являются выставки детских работ. Поделки-сувениры используются в качестве подарков для первоклассников, дошкольников, ветеранов, учителей, родителей и т.д.; оформления зала для проведения праздничных мероприятий.

Содержание 1-й год обучения

1. Вводное занятие . Правила техники безопасности.

2. Декорирование посуды

Понятие о дизайне. Основы цветочных композиций. Сушка растений. Декорирование стеклянной посуды самоклеящейся бумагой. Декорирование стеклянной посуды с использованием техники «декупаж».

3. Создание изделий из пластиковой посуды

Правила техники безопасности. Салфетница из стаканов. Рамки для фото из тарелок.

4.Дизайн подарков

Искусство дарить подарки. Декорирование свечей в технике декупаж и с помощью мелких предметов. Декорирование фоторамок. Украшение цветочных горшков.

5.Итоговое занятие Выставка творческих работ.

Содержание 2-й год обучения

1.Вводное занятие.Правила техники безопасности.

2.Исторический костюм

Происхождение одежды Костюм при первобытнообщинном строе.

Русский национальный костюм Особенности костюма.

3.Мода 21 века. Характеристика стилей.

4.Итоговое занятие. Выставка творческих работ по теме «Мой стиль, моя одежда»

Содержание 3-й год обучения

1.Разновидности современных видов прикладного и оформительского творчества.

2. Скрапбукинг.

История, основные понятия и термины Инструменты, материалы и украшения в скрапбукинге.

Способы работы.

Стили, основные и вспомогательные техники в скрапбукинге

Изготовление изделий в технике скрапбукинг.

Открытка « С днем рождения»

Открытка «Поздравляю»

Выставка работ по теме скрапбукинг.

Формы организации учебных занятий

1)Общеклассная форма обучения – одновременное участие всех школьников в общей для всех учебной деятельности под руководством учителя. Такая форма целесообразна, если все обучающиеся класса одинаково подготовлены и могут работать в одном темпе.

2)Групповая, в процессе которой предполагается сотрудничество нескольких человек, перед ними ставится конкретная учебно-познавательная задача. Работа в этом случае строится на принципе самоуправления и самоконтроля. По окончании работы учитель ее оценивает.

3)Парная форма организации познавательной деятельности. Она целесообразна в том случае, когда хорошо успевающий ученик выполняет функцию учителя, в процессе

чего он не только научает слабого ученика, но и основательно закрепляет имеющиеся у него знания.

4) Индивидуальная, когда учебное задание выполняется каждым учеником самостоятельно на уровне его подготовленности, возможностей и способностей.

Виды учебной деятельности учащихся

1. Собственно творческая деятельность учащихся во всех ее основных разновидностях: познание, преобразование, создание, творческое применение знаний.

2. Творческая деятельность: познание закономерностей творчества как искусства, раскрытие связей с другими видами искусства и окружающей жизнью.

Таким образом, на базе приобретенных теоретических знаний и творческой деятельности ребята вовлекаются в деятельность, необходимую для систематизации имеющихся у детей знаний творчества, и осуществляемую с целью последовательного и все более полного формирования представлений о прикладном искусстве прошлого и настоящего, о процессе становления искусства и культуры.

Рекомендуемая литература.

Гомозова Ю. Б., Гомозова С. А. Праздник своими руками. Поделки к осенним и зимним праздникам. - Ярославль: Академия развития, К Академия Холдинг, 2001. – 144 с.

Лыкова И., Коротеева Е. и др. Большая книга детского творчества. - М.: Олма Медиа Групп, 2007. – 288 с.

Сайт Страна Мастеров <http://stranamasterov.ru>

Список рекомендуемой литературы для учащихся:

1. Браиловская ЛВ. Арт - дизайн: красивые вещи “handmade”. - Ростов н/Д. “Феникс”, 2006.

2. Горяйнова О.В. Школа юного дизайнера. - Ростов н/Д: “Феникс”, 2005. 3. Чибрикова О.В. Забавные подарки по поводу и без. - М.: Изд-во Эксмо, 2006.

Интернет ресурсы:

1. Энциклопедия Технологий и Методик Автор Патлах Вячеслав Владимирович. г.Пенза 2007-2011 гг., Код доступа <http://www.patlah.ru>

2. Энциклопедия самоделок - Код доступа <http://samodelki.org.ua>