

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Иркутской области

Муниципальное образование города Братска

МБОУ "СОШ № 31 им. А.П.Жданова"

РАССМОТРЕНО

методическим объеди-
нением учителей на-
чальных классов

 В.А. Явкина

Протокол № 7
от 31.08.2022 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ "СОШ
№31 им. А.П.Жданова"

 Н.А.Селезнев

Приказ № 149
от 31.08.22 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Читательская грамотность»

(для 1-4 классов образовательных организаций)

г.Братск, 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Читательская грамотность» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64100), приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 569 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования» (Зарегистрирован 17.08.2022 № 69676.), с учетом рабочей программы воспитания МБОУ «СОШ №31 имени А.П. Жданова», на основе авторской программы внеурочной деятельности «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению», автор М. К. Антошин. Учебная программа. 1–4 классы общеобразовательных организаций — М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2020.

Цель программы - формирование у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров и стилей.

Говоря о чтении, современные исследователи указывают на две его стороны: смысловую и техническую. Смысловая сторона чтения включает понимание значения как отдельных слов, так и текста в целом.

Техническая сторона предполагает преобразование речи из графической формы в устную, то есть зрительное восприятие текста, его распознавание, устное воспроизведение. Эти процессы имеют качественные характеристики, в первую очередь скорость и точность.

Исходя из сказанного, можно сформулировать основную **задачу** программы — полноценное развитие технической и смысловой сторон чтения обучающихся на основе их активной учебной деятельности.

Так, развитие смысловой стороны чтения нацелено на освоение содержания текста и предполагает несколько этапов.

1. Эмоциональное восприятие: формирование эмоциональной оценки текста.
2. Анализ содержания текста: анализ сюжета, композиции, характеристика героев (их внешность, речевая характеристика, поступки, их мотивы), определение последовательности событий.
2. Словарная работа: выявление незнакомых слов, объяснение их значения с опорой на контекст, поиск в энциклопедии, словаре или в Интернете.
3. Анализ языка произведения и средств художественной выразительности: работа над художественной деталью, анализ языка произведения — средств выразительности: как те или иные языковые средства работают на смысл произведения, идею.
4. Понимание духовно-нравственного содержания произведения.

Совершенствование **технической** стороны речи предусматривает поэтапную

работу, направленную на развитие:

- дыхания;
- артикуляционного аппарата;
- дикции;
- интонационного строя речи

Программа составлена с учётом возрастных и психологических особенностей детей младшего школьного возраста. Основная форма организации внеурочной деятельности по курсу «Читательская грамотность» — кружок познавательной направленности. Занятия кружка имеют комплексный характер и включают разнообразные виды деятельности детей — познавательные, практические, поисковые, игровые.

1. Познавательная деятельность:

- познавательные беседы;
- познавательные игры;
- дискуссии;
- литературная гостиная;
- экскурсии.

2. Игровая деятельность: игры, связанные с техникой речи и чтения («Читаем цепочкой», «Кто дальше?», «Читаем одновременно», «Марш — пауза» и др.).

3. Проблемно-ценностное общение: дискуссии, посвящённые морально-этическим проблемам, поднимаемым в произведениях.

4. Досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение): выразительное чтение, чтение по ролям, инсценировки (постановки)

Важное место в развитии навыка смыслового чтения у обучающихся отводится сопровождающему чтению. Тексты произведений, вошедших в учебные пособия, были записаны профессиональными актёрами с соблюдением всех необходимых условий, определяемых дидактическими задачами. Деятельность обучающихся предполагает сочетание фронтальной, индивидуальной и групповой работы.

Место предмета: Программа рассчитана на детей младшего школьного возраста 7-10 лет. Срок реализации программы 4 года. Программа рассчитана на 68 часов и предусматривает следующее распределение: 1 классы - 17 часов, 2-4 классы - по 17 часов. Продолжительность занятий 1 класс - 35 минут, 2-4 классы - 40 минут. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Содержание программы (первый год обучения)

1. Стихотворение И. Токмаковой «Сентябрь». Готовимся к выразительному чтению стихотворения И. Токмаковой «Сентябрь» (1ч)
2. Стихотворение В. Степанова «Что мы Родиной зовём». Готовимся к выразительному чтению стихотворения В. Степанова «Что мы Родиной зовём» (2ч)
3. Научно-познавательные тексты «Белый медведь» и «Бурый медведь». Готовимся к чтению по ролям ненецкой сказки «Бурый и белый медведи» (2ч)
4. Чувашская сказка «Почему зеленые ёлка с сосной». Научно-познавательный текст В. Сивоглазова «Вечнозеленые растения». Готовимся читать по ролям чувашскую сказку «Почему зелёные ёлка с сосной» (2ч)
5. Рассказ Н. Сладкова «Рыцарь». Готовимся к выразительному чтению рассказа Н. Сладкова «Рыцарь» (2ч)

6. Рассказ Г. Скребицкого «Лесное эхо». Научно-познавательный текст «Эхо». Готовимся к выразительному чтению рассказа Г. Скребицкого «Лесное эхо» (2ч)
7. Рассказ В. Осеевой «Сторож». Готовимся к чтению по ролям рассказа В. Осеевой «Сторож» (2ч)
8. Рассказ В. Осеевой «Навестила». Готовимся к постановке рассказа В. Осеевой «Навестила» (2ч)
9. Рассказ Е. Пермяка «Кто?». Готовимся к постановке рассказа Е. Пермяка «Кто?» (1ч)
10. Экскурсия в библиотеку (1ч)

Содержание программы (второй год обучения)

1. Стихотворение И. Асеевой «С Днём знаний». Готовимся к выразительному чтению стихотворения И. Асеевой «С Днём знаний» (1 ч)
2. Стихотворение Г. Ладонщикова «С добрым утром!». Готовимся к выразительному чтению стихотворения Г. Ладонщикова «С добрым утром!» (1ч)
3. Удмуртская сказка «Березка-красавица» (2ч)
4. Китайская сказка «Жадный ЧА» (2ч)
5. Чувашская сказка «Откуда взялась река» (2ч)
6. Экскурсия в библиотеку. (1ч)
7. Рассказ Н. Сладкова «Воздушный замок» (2ч)
8. Научно-познавательный текст «Паук-серебрянка» (1ч)
9. Рассказ Н. Сладкова «Болтливые окуни» (2ч)
10. Рассказ В. Осеевой «Долг» (1ч)
11. Рассказ Л. Каминского «Послушный Петя» (2ч)

Содержание программы (третий год обучения)

1. А. Усачёв «1 сентября». (1ч)
2. П. Синявский «Родная песенка» (1ч)
3. Тайская сказка «Птица – болтуня» (2ч)
4. Китайская сказка «Олени и пёс» (1ч)
5. Научно – познавательный текст «Скорость бега животных» (1ч)
6. Н. Сладков «Домики на ножках» (2ч)
7. Экскурсия в библиотеку (1ч)
8. Г. Скребицкий «Любитель песни» (1ч)
9. Научно – познавательный текст «Тюлень» (1ч)
10. Л. Каминский «Падежи Юры Серёжкина» (1ч)
11. Учебный текст «Как определить падеж имени существительного?» (1ч)
12. Носов «Заплата» (2ч)
13. А. Пантелеев «Главный инженер» (1ч)
14. Подготовка проектов по темам (1ч)

Содержание программы (четвертый год обучения)

1. Г. Ляховицкая «Осеннее чудо» (1ч)
2. П. Синявский «Рисунок» (2ч)
3. Е. Пермяк «Сказка о большом колоколе» (2ч)
4. Экскурсия в библиотеку. (1ч)
5. Калмыцкая сказка «Воробей весельчак» (2ч)
6. Научно – познавательный текст «Воробей» (1ч)
7. Н. Носов «Когда мы смеёмся» (2ч)
8. Н. Сладков «Подводные ежи» (2ч)
9. Научно – познавательный текст «Ёрш» (1ч)
10. Т. Собакин «Подводная песня» (2ч)
11. Защита итоговой работы (1ч)

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Освоение программы курса «Читательская грамотность» направлено на достижение следующих результатов, соответствующих требованиям ФГОС НОО:

Класс	Личностные результаты	Метапредметные результаты			Предметные результаты
		Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	
1-4	Развитие обучающихся, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира. Приобщение учащихся к российским традиционным духовным ценностям. Формирование у учащихся основ российской идентичности; готовность учащихся к саморазвитию;	<p><i>Обучающийся научится:</i></p> <p>понимать цели своих действий; составлять простые планы с помощью учителя проявлять познавательную и творческую инициативу; оценивать правильность выполнения действий.</p>	<p><i>Обучающийся научится:</i></p> <p>освоению способов решения проблем творческого и поискового характера; использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации; овладение логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений,</p>	<p><i>Обучающийся научится:</i></p> <p>составлять текст в устной и письменной формах; слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий договариваться о распределении функций и ролей в</p>	<p><i>Обучающийся научится:</i></p> <p>Первый год обучения</p> <p>владеть техникой (навыком) слогового плавного (с переходом на чтение целыми словами) осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей; воспринимать фактическое содержание текста, осмысливать, излагать фактический материал; устно отвечать на вопросы, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному; определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения под руководством учителя; определять в произведении хронологическую последовательность событий, восстанавливать последовательность событий в произведении; воспроизводить содержание текста по плану под руководством взрослого;</p>

	<p>мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности.</p>		<p>отнесения к известным понятиям; овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями.</p>	<p>совместной деятельности.</p>	<p>характеризовать героя произведения, давать элементарную оценку (положительная/отрицательная и почему) его поступкам; объяснять значение незнакомых слов с опорой на контекст.</p> <p>Второй год обучения</p> <p>Владеть техникой (навыком) осознанного и правильного чтения вслух целыми словами с учётом индивидуальных возможностей, элементарно интонировать при чтении, уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя; в зависимости от особенностей текста и намеченных целей использовать различные виды чтения (изучающее, выборочное); Воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведений; участвовать в беседе по прочитанному. Самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения; Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики героев. Пересказывать повествовательный текст (подробно, выборочно), под руководством учителя составлять план повествования (вопросный, номинативный);</p>
--	--	--	---	---------------------------------	--

					<p>Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам. Сравнивать героев одного произведения по заданным критериям; Находить в тексте средства художественной выразительности (звукоподражание, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании; Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словарей.</p> <p>Третий год обучения</p> <p>Владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное); Воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать и интерпретировать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному; самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения; Определять в произведении хронологическую</p>
--	--	--	--	--	---

					<p>последовательность событий, находить портретные характеристики героев, описание пейзажа, интерьера. Составление плана текста (вопросный, номинативный, цитатный). Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато);</p> <p>Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев. Сравнить героев произведения по заданным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения;</p> <p>Находить в тексте средства художественной выразительности (олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании;</p> <p>Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.</p> <p style="text-align: center;">Четвертый год обучения</p> <p>Владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать бегло, со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к различным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное, просмотровое);</p> <p>Воспринимать фактическое содержание художественного, научно-познавательного и учебного текстов, осмысливать, излагать</p>
--	--	--	--	--	---

					<p>фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному. Различать автора произведения, его героя и того, кто о нём рассказывает, определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения;</p> <p>Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить и самостоятельно составлять портретные характеристики героев, описание пейзажа, интерьера. Пересказывать текст (подробно, выборочно сжато), включая в свой ответ повествования, описания или рассуждения. Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный). Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев. Сравнивать героев одного произведения и героев разных произведений по предложенным критериям, самостоятельно определять критерии для сравнения. Находить в тексте средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении: использовать в речи выразительные средства языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного.</p> <p>Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.</p>
--	--	--	--	--	--

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		все го	контрол ьные работы	практич еские работы	
Раздел 1. Техническая сторона чтения. Смысловая часть чтения.					
1.1.	Детские поэты.	3	0	0	https://lightaudio.ru/mp3/сентябрь%20и.токамова
1.2	Сказки для детей в сравнении с научно-познавательной литературой	4	0	0	https://mishka-knizhka.ru/audio-rassказы-dlya-detej/audio-rassказы-skrebickogo/sledopyty-audio-rasskaz-skrebickogo-g/

1.3	Рассказы для детей	10	0	2	https://nukadeti.ru/audiorasskazy/os-eeva
Итого по разделу		17	0	2	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	0	2	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		все го	контрол ьные работы	практич еские работы	
Раздел 1. Техническая сторона чтения. Смысловая часть чтения.					
1.1.	Детские поэты.	2	0	0	http://school-collection.edu.ru/
1.2	Сказки для детей	7	2	0	https://www.kidsclever.ru/content/zhadnyy-cha
1.3	Рассказы для детей в сравнении с научно-познавательной литературой	8	1	0	https://nukadeti.ru/audiorasskazy/os-eeva
Итого по разделу		17	3	0	

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	17	3	0	
-------------------------------------	----	---	---	--

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		все го	контрол ьные работы	практич еские работы	
Раздел 1. Техническая сторона чтения. Смысловая часть чтения.					
1.1.	Детские поэты.	2	0	0	http://school-collection.edu.ru/
1.2	Сказки для детей	3	2	0	http://school-collection.edu.ru/
1.3	Рассказы для детей в сравнении с научно-познавательной литературой	12	1	1	
Итого по разделу		17	3	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	3	1	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		все го	контрол ьные работы	практич еские работы	
Раздел 1. Техническая сторона чтения. Смысловая часть чтения.					
1.1.	Детские поэты.	3	0	0	http://www.uchportal.ru/
1.2	Сказки для детей	5	1	0	http://school-collection.edu.ru/
1.3	Рассказы для детей в сравнении с научно-познавательной литературой	9	3	1	
Итого по разделу		17	4	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	4	1	

